

Une formation à la *sobriété numérique*: genèse et aléas

*Jean-Baptiste Monat
Journées Médiçi
Liège, juin 2023*

Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (2/)

Un début



811.64 Mo utilisé(s). À 3.13 Go, vous ne pourrez plus envoyer de messages.

• Tout • Articles • Publications électroniques par titre

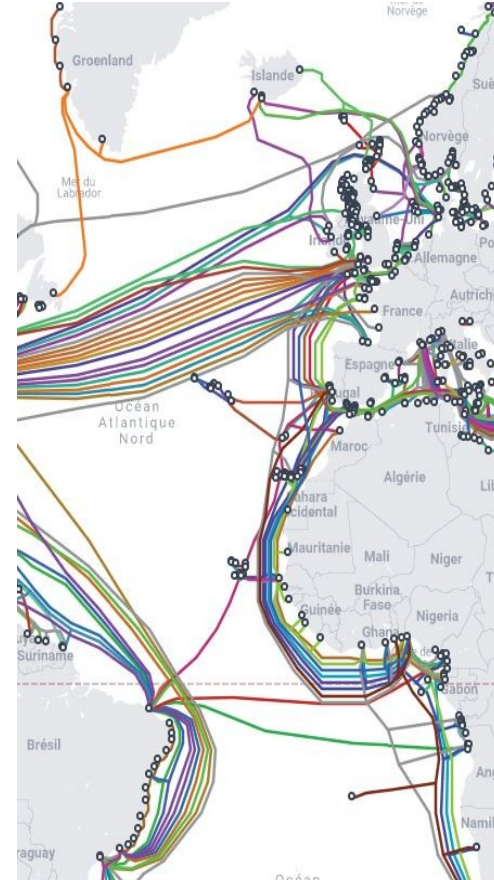
Trouver des livres, DVD, revues, articles, thématiques

[Recherche avancée](#)

Matérialités

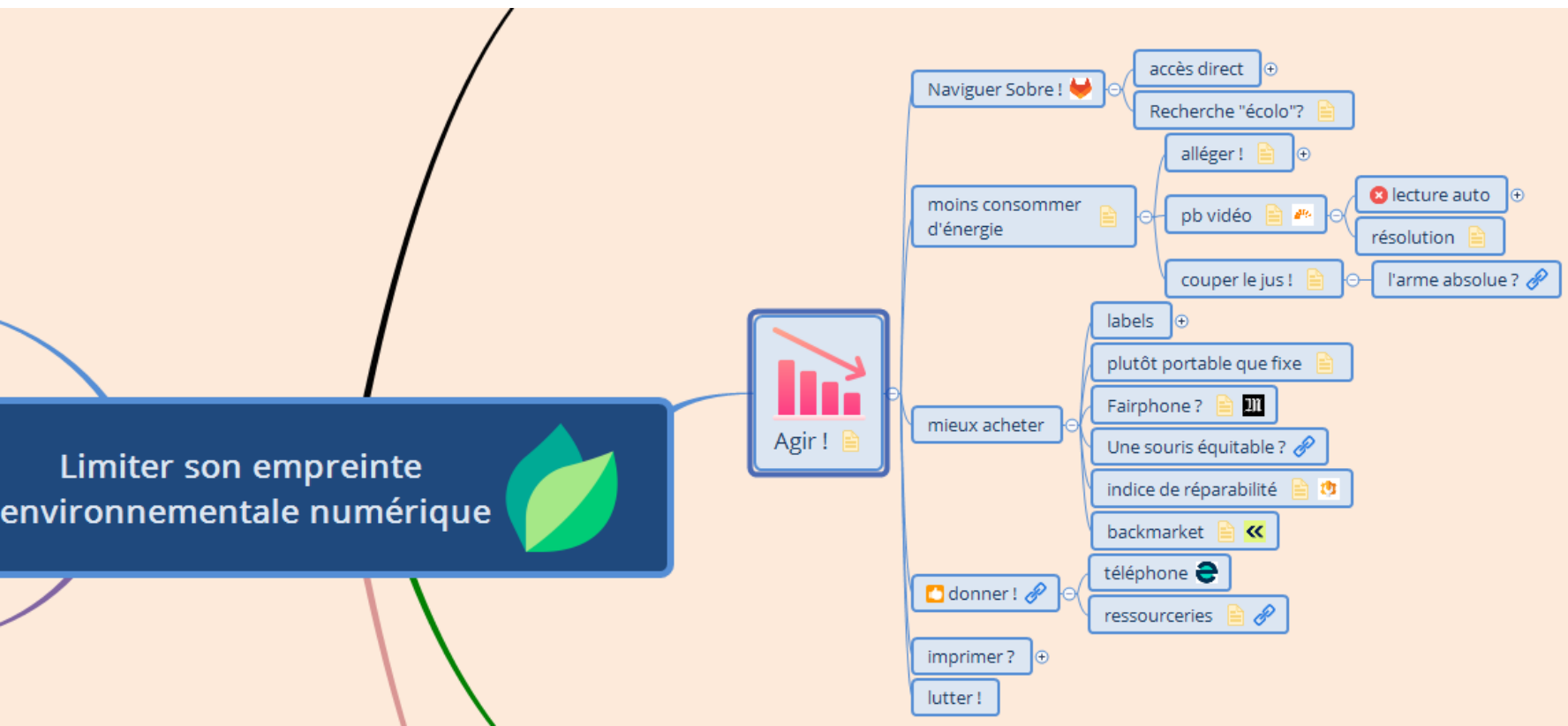


Réseau câbles sous-marins



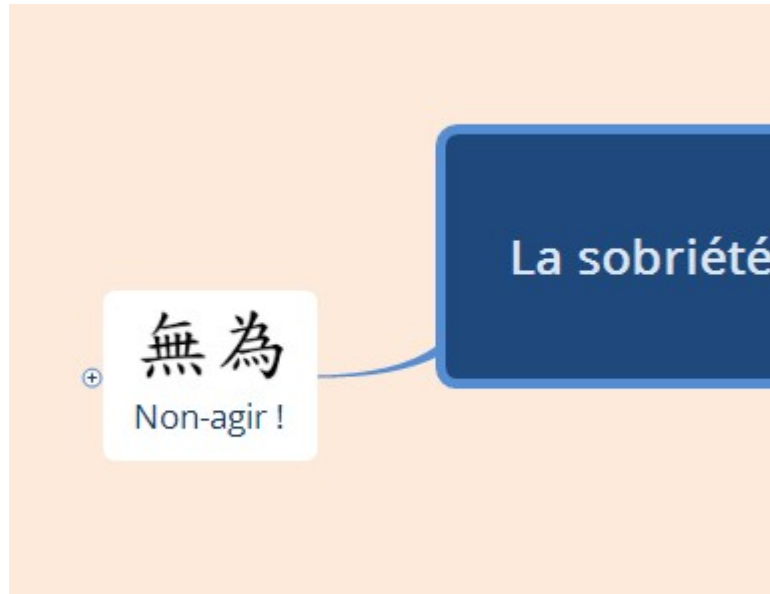
Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

« Éco-gestes » ?



Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

Vers la « sobriété numérique »



Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

Réinventer COLLECTIVEMENT nos imaginaires du numérique ?



Mission interministérielle
Numérique écoresponsable



Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

*Quelques (petites) difficultés :
les sources*

Médias	Écogestes !
Entrepreneurs de cause (Shift project, Greenpeace, etc)	Peser dans le débat public...
Science	En cours...

Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

Quelle « pédagogie » ?



(Reiser)

Une question clivante / déprimante / culpabilisante / irritante / intrusive... et des injonctions contradictoires...

Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

Montrer le 'mieux' de la sobriété :



(Gébé)

Se réapproprier

- *les outils*
- *notre attention*

Une formation à la sobriété numérique: genèse et aléas (1/)

Intégrer la contrainte et jouer avec ?

« L'avènement de « numériques situés » impose l'évolution des pratiques des designers numériques. [...] Cela pousse à **repenser la formation** de designers [...] en y intégrant :

- (1) des champs de connaissances techniques et sociales variés ;
- (2) la valeur des arbitrages liés aux enjeux de transition ;
- (3) de nouveaux champs de conception et de création numérique qui, au-delà de l'idéologie unique du progrès technique, pourraient créer un **foisonnement d'approches originales intégrant les notions de territoire, d'énergie, d'empreinte carbone et/ou matérielle ou encore de plaisir**. »

(Nicolas Nova et Gauthier Roussilhe. « Du low-tech numérique aux numériques situés ». Sciences du Design 11, n° 1, 2020)

Merci la vôtre (attention)